Dane aktualne na dzień: 11-11-2026 16:23

Link do produktu: https://emrawood.pl/marmoholz-montemerano-legno-stolik-kawowy-owalny-brazowy-mango-120-x-70-cm-p-16950.html



Marmoholz Montemerano Legno – Stolik Kawowy Owalny | Brązowy Mango | 120 x 70 cm

Dostępność	**Dostępny**
Numer katalogowy	**RT00**
Kod producenta	**STK-7000**
Producent	**Emra Wood Design**

Opis produktu

Owalny stolik kawowy Montemerano Legno – naturalna forma i wyrazista podstawa

Montemerano Legno to elegancki stolik kawowy o owalnym blacie w brązowym wybarwieniu, który przyciąga uwagę prostą, harmonijną sylwetką. Połączenie szerokiego, zaokrąglonego blatu z masywną centralną podstawą nadaje meblowi charakterystyczny wygląd, dobrze wpisujący się w aranżacje inspirowane naturalnymi materiałami.

Model o wymiarach **120 × 70 cm** oferuje przestronny blat, który można wykorzystać podczas codziennego wypoczynku – na kawę, książki, dekoracje czy inne podręczne przedmioty. Owalny kształt sprawia, że stolik prezentuje się łagodnie i nie wprowadza do wnętrza ostrych, geometrycznych linii.

Owalny blat o naturalnym charakterze

Najbardziej widocznym elementem modelu Montemerano Legno jest **wydłużony, owalny blat w ciepłym brązowym odcieniu.** Widoczna na powierzchni struktura drewna podkreśla naturalny charakter mebla i nadaje mu indywidualny wygląd.

Zaokrąglona forma blatu dobrze sprawdza się w przestrzeni wypoczynkowej, szczególnie ustawiona przed sofą lub narożnikiem. **Wymiary 120 × 70 cm** pozwalają wygodnie zagospodarować powierzchnię bez rezygnowania z eleganckiej, lekkiej wizualnie linii.

Najważniejsze cechy

- owalny blat o wymiarach 120 × 70 cm,
- brązowe wykończenie,

- naturalnie prezentująca się struktura powierzchni,
- centralna, masywna podstawa,
- harmonijne połączenie zaokrąglonego blatu i podstawy,
- wyrazista forma inspirowana naturalnymi materiałami,
- funkcjonalny stolik kawowy do salonu,
- odpowiedni do aranżacji nowoczesnych, naturalnych i inspirowanych stylem organicznym.

Charakterystyczna podstawa

Montemerano Legno wyróżnia się **centralnie umieszczoną, szeroką podstawą,** która nadaje stolikowi stabilny i zdecydowany charakter. Jej forma została wizualnie dopasowana do proporcji owalnego blatu, dzięki czemu całość tworzy spójną bryłę.

Podstawa nie konkuruje z blatem dekoracyjnymi elementami – jej prostota podkreśla naturalny wygląd całego mebla.

Stolik kawowy do przestronnej strefy wypoczynkowej

Dzięki wymiarom **120 × 70 cm** model Montemerano Legno może pełnić funkcję głównego stolika w salonowej strefie wypoczynkowej. Przestronny blat pozwala wygodnie ustawić kilka elementów jednocześnie, zachowując przy tym uporządkowany wygląd.

Owalny kształt dobrze współgra z sofami i narożnikami o miękkich, zaokrąglonych liniach, ale może również stanowić kontrast dla bardziej geometrycznych mebli.

Brązowe wykończenie w aranżacji wnętrza

Ciepły brąz blatu wprowadza do wnętrza naturalny akcent i dobrze komponuje się z neutralnymi kolorami, tkaninami oraz innymi elementami wykonanymi z drewna.

Stolik może stanowić centralny punkt aranżacji salonu albo zostać zestawiony z dodatkami w odcieniach beżu, kremu, czerni czy naturalnego drewna.

Naturalny charakter materiału

Model został przedstawiony jako **stolik w wykończeniu brązowego drewna mango.** Naturalny wygląd powierzchni sprawia, że układ słojów i charakterystyka wybarwienia mogą stanowić ważny element dekoracyjny mebla.

Dzięki temu stolik zachowuje indywidualny charakter i może różnić się subtelnie wyglądem od innych egzemplarzy.

Informacje dla Klienta

Przed złożeniem zamówienia prosimy o dokładne zapoznanie się z opisem produktu oraz dostępnymi wariantami wykończenia.

Ze względu na naturalny charakter drewna **poszczególne egzemplarze mogą różnić się układem słojów, strukturą oraz odcieniem powierzchni.** Są to naturalne cechy materiału, które mogą sprawiać, że każdy stolik ma nieco indywidualny wygląd.

Wymiary produktu: 120 × 70 cm.

Zdjęcia produktu mają charakter poglądowy. Rzeczywisty odcień powierzchni może nieznacznie różnić się w zależności od ustawień ekranu oraz warunków oświetleniowych.